

Schwedischer Tanz **Nr. 9** op. 63  
Max Bruch / M. Aritz

evtl. im Zyklus „Schwedische Tänze“ aufführen:  
Einleitung + Nr. 1, Nr. 4, Nr. 7, Nr. 9, Nr. 14, Nr. 10

2-5. Solo-VI.  
(Ff./Klar.)

lebhaft

3) *cresc.*

4) *mf*

6) *mf*

7) *f*

9) *mf*

10) *f*

12) *f*

13) *mf*

15) *f*

16) *sfz*

18) *f*

19) *cresc.*

21) *f cresc.*

22) *f*

24)